

Joachim Jung Drehen auf der Töpferscheibe

Gustav Weiß

„Es ist gut, dass jetzt für das Stiefkind der Keramik eine so hervorragende Anleitung existiert.“

Jan Kollwitz

„Joachim Jung hat ein singuläres Werk geschrieben. Hier wird traditionelles Wissen bewahrt und weitergegeben an zukünftige Generationen.“

Gerit Grimm

„Joachim Jung gibt uns mit diesem Buch eine Anleitung für das Großdrehen, welche auch bei kleineren Maßen Effektivität und Vollkommenheit ermöglicht. Es ist eine Herausforderung, Jungs Formen zu drehen. Als Künstler, ausgebildeter Leistungs- und Großdreher überreicht uns Joachim Jung eine detaillierte Analyse des Töpferns.“

Anette Mertens

„Diese geniale, kenntnis- und hilfreiche Anleitung hat Hand und Fuß. Die umfangreiche Recherche traditioneller Technologien ermöglicht, Bewährtes weiter zu praktizieren. Ein wichtiger Beitrag, um das Keramikhandwerk unserer Tage lebendig zu halten.“

Helmut Schröder

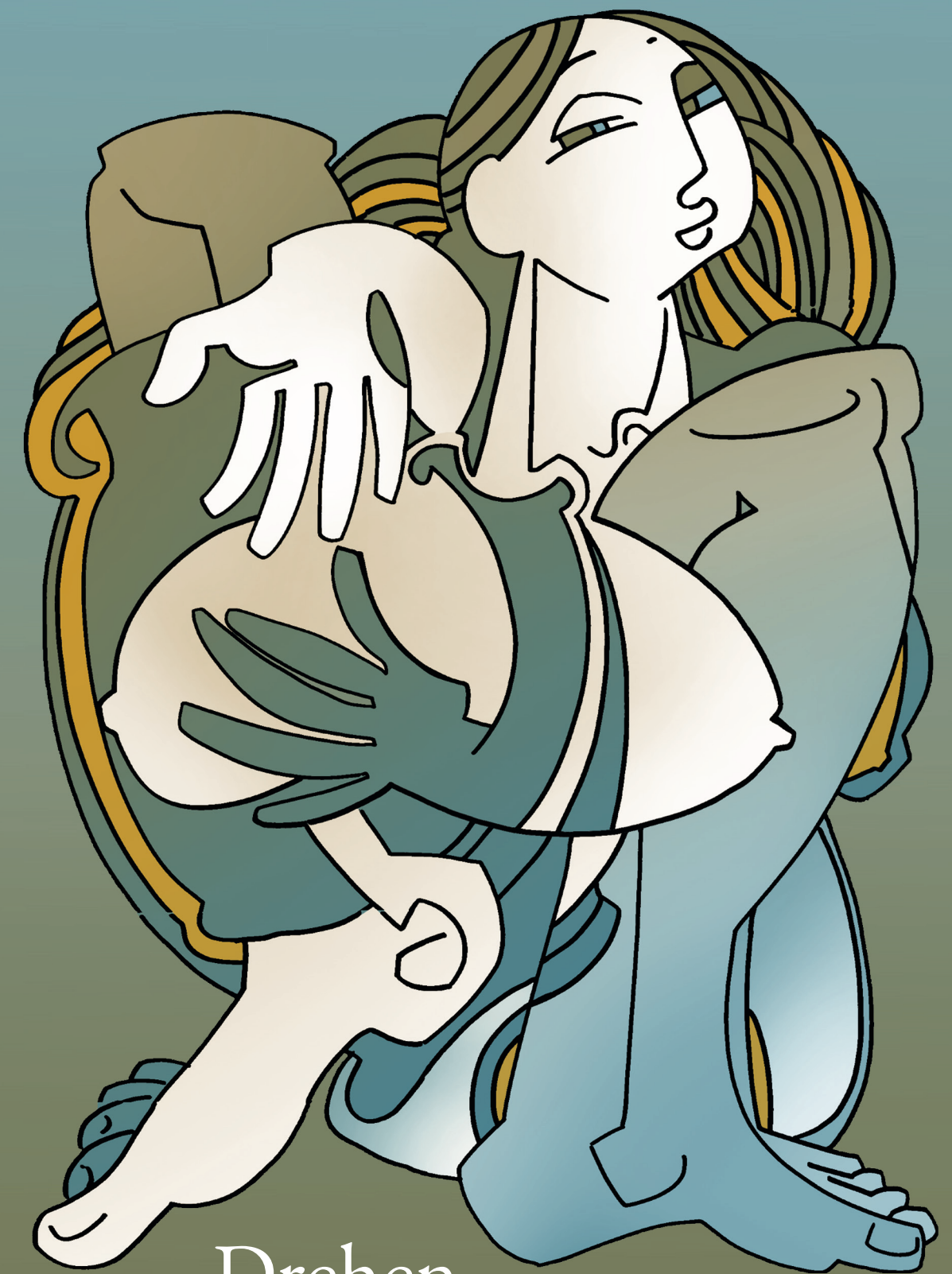
„Mir ist weder im In- noch im Ausland vergleichbares Material bekannt.“

Informationen S. 338



ISBN 978-3-00-070424-6

Joachim Jung Drehen auf der Töpferscheibe



Drehen
auf der
Töpferscheibe Joachim Jung